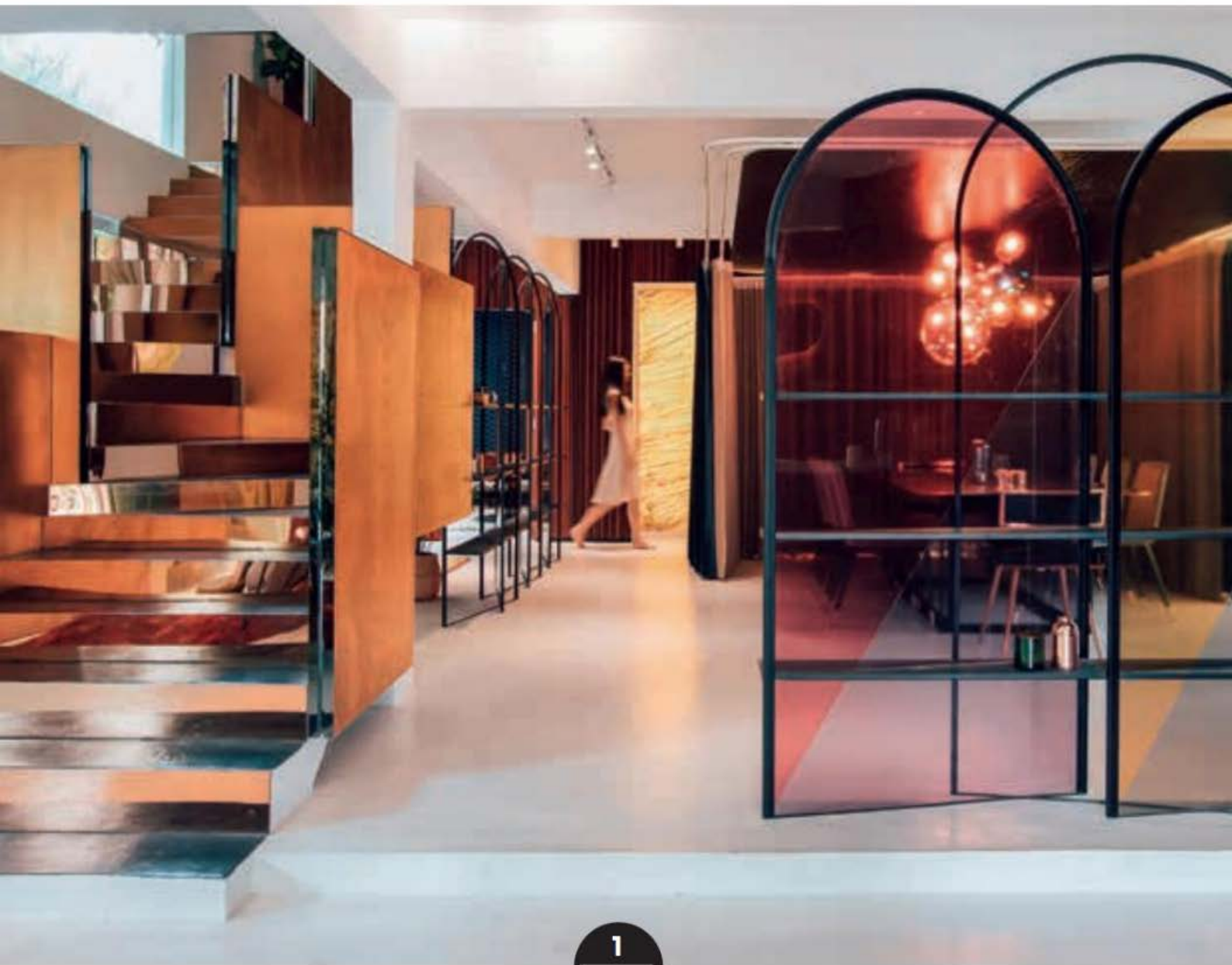


CONTRACT

—BOOK—



1
2019

MARCEL WANDERS | ALVISI KIRIMOTO | YABU PUSHELBERG | KARIM RASHID | VUDAFIERI-SAVERINO
MASQUESPACIO | NERI & HU | ELENA SALMISTRARO | SNØHETTA | HUMBERT & POYET | BIG BJARKE INGELS GROUP

—ENGLISH TEXT—

CONCEPT LIVING

Si ispira a forme organiche Lapis, il "concept living" disegnato da Emanuel Gargano e Anton Cristell per AMURA. Non un semplice divano, ma una nuova interpretazione della relaxing experience che vuole ricongiungere l'uomo e la natura, in una dimensione quasi ancestrale. Lapis può assumere varie dimensioni e combinazioni a seconda degli spazi e delle necessità: dalle forme più classiche e tradizionali, a composizioni libere e irregolari.



VETRI SELETTIVI A CONTROLLO SOLARE

AGC arricchisce la sua gamma di vetri selettivi e presenta due nuovi prodotti a controllo solare che si caratterizzano per la tecnologia avanguardistica: Stopray Vision-52 e Stopray Vision-62, con le rispettive versioni temprabili. Vetri ad alta selettività, prediletti dall'architettura contemporanea per la realizzazione di grandi facciate trasparenti, che permettono di massimizzare la quantità di luce naturale che penetra negli edifici, minimizzando al contempo l'impatto sul clima interno.

DIVANO SCULTURA

L'armoniosa asimmetria e l'intrigante gioco di proporzioni fanno di Boè - il divano creato per DÉSIRÉE da Jai Jalan - un modello che ricorda una dormeuse contemporanea. Monolitico, avvolgente e sinuoso, Boè è un divano scultura che invita a sedersi nell'ansa laterale, in cui adagiarsi assumendo la posizione semi stesa tipica della chaise longue.



ESPRESSIVO E LUCENTE

Il materiale chiave della nuova collezione GERVASONI è l'alluminio, al quale Paola Navone ha dato tante forme e tante vite giocando sulle qualità di questo materiale, bellissimo perché duttile, espressivo, universale e riciclabile. La lucentezza della superficie diventa uno speciale strumento di creatività capace di dare agli oggetti una luce in più e un'aria fresca e un po' avveniristica.

BAMBÙ, NATURALE E RESISTENTE

Per il sistema di pedane a quote differenti di Snodo, nuovo fulcro di aggregazione delle serate torinesi, è stato scelto Panorama di DÉCO, l'esclusivo rivestimento naturale in bambù che, grazie al trattamento di compressione termica e all'alta densità, presenta doghe totalmente dritte e stabilizzate, non soggette a fenomeni di torsione e resistenti alle intemperie, all'acqua e agli urti, che mantengono negli anni un aspetto naturale. L'essenza, leggera, versatile, adatta ad ambienti soggetti ad alto calpestio, è tra i legni naturali più resistenti e robusti.

