



Nuovo look per le sedute Me e You, rispettivamente sedia e poltroncina di **Scab Design**, proposte con il telaio in metallo e la finitura in ottone satinato. Sono caratterizzate da tratti semplici e morbidi e si adattano facilmente a diversi stili di living.



La novità di **Albed** è la versione freestanding della cabina armadio Solo, con una nuova finitura champagne e l'illuminazione integrata nel montante verticale. La versatilità è il vero punto di forza di questo progetto che, con semplici accorgimenti tecnici, asseconda l'architettura di una stanza o la modella. La struttura dei montanti e dei profili è realizzata in alluminio. Le mensole e gli accessori in legno laccato opaco sono disponibili anche in altre finiture: dai laminati al vetro fino al cuoio.

Si evolve la collezione Edith, di **Trabà**. Stool, disegnata da Massimo Broglio, è una seduta slanciata, in faggio e frassino, con le gambe a sezione circolare che si assottigliano fino alle estremità, mentre lo schienale si abbassa e il sedile si curva leggermente.



Il nuovo progetto pensato da Emanuel Gargano per **Amura** si chiama Mimesi (l'arte è mimesi, ovvero imitazione della realtà in tutte le sue manifestazioni, secondo il concetto aristotelico). Rivestimenti in velluto declinati in trame e cromatismi ispirati ai paesaggi e agli elementi naturali caratterizzano questa collezione.

